**ABA – Contracting-Formular 25/26**

|  |
| --- |
| **Name** des/der Schülers/Schülerin:  **Klasse**: **Schuljahr**:  **Betreuer/in**: |

**Informationen zu den einzelnen Punkten finden sich auf Seite 2!**

* **Titel der Arbeit** */ max. 200 Zeichen inkl. Leerzeichen:*
* **Impuls (= Persönlicher Impuls, Fragestellung, Literaturangabe)** */ max. 2.500 Zeichen inkl. Leerzeichen:*
* **Geeignete Leitfragen***/ max. 500 Zeichen inkl. Leerzeichen:*
* **Angestrebte Methode/n (= Arbeitsweisen, Methoden)***/ max. 500 Zeichen inkl. Leerzeichen:*

* **Vorläufige Gliederung** (entfällt bei gestalterischen bzw. künstlerischen Arbeiten!):

|  |  |
| --- | --- |
| …...…...............................................................  Datum Unterschrift Schüler/in | …...…...............................................................  Datum Unterschrift Betreuer/in |

**- Titel der Arbeit** */ max. 200 Zeichen inkl. Leerzeichen*

Das eingereichte Thema entspricht dem Titel der Arbeit und scheint in diesem Wortlaut im Reifeprüfungszeugnis auf.

* *Untertitel:*Der Titel kann bei Bedarf durch Hinzufügen eines Untertitels auf dem Deckblatt der abzugebenden Exemplare der abschließenden Arbeit bzw. der Dokumentation des Entstehungsprozesses im Falle einer gestalterischen oder künstlerischen Arbeit präzisiert werden. Sollte der Untertitel bereits zum Zeitpunkt der Einreichung feststehen, kann dieser im Feld "Untertitel" eingetragen werden. Er wird aber nicht ins Reifeprüfungszeugnis übernommen.

**- Impuls (= Persönlicher Impuls, Fragestellung, Literaturangabe)** */ max. 2.500 Zeichen inkl. Leerzeichen*

* Motive der Themenwahl
* Angaben zum persönlichen Zugang zum Thema
* Angaben zum besonderen Interesse im gewählten Themenbereich, also zur zentralen Frage, die im Rahmen der Arbeit beantwortet werden soll */ (\*) Angaben zum gestalterischen bzw. künstlerischen Vorhaben*
  + *WARUM soll dieses Vorhaben umgesetzt werden? Warum mit diesen Techniken, mit diesen Methoden?*
  + *WAS genau soll umgesetzt werden? Was ist der Inhalt des Vorhabens? Worum geht es? Was soll durch die Umsetzung herausgefunden werden?*
  + *WIE soll das Vorhaben umgesetzt werden?  Welches Know-how besitzt die Schülerin/der Schüler bzw. muss er/sie sich noch aneignen, um das Vorhaben zu realisieren?*
  + *WOZU soll das Vorhaben umgesetzt werden? Was soll damit bei Betrachterinnen und Betrachtern bzw. Zuhörerinnen und Zuhörern bewirkt werden? Warum soll eine bestimmte Wirkung erzielt werden?*
* Angaben zur Literatur (etwa 3-5 Literaturangaben), die für eine erste Einarbeitung ins Thema benutzt wurde und die eine weitere Bearbeitung der Fragestellung ermöglicht /  *Angaben zur Literatur, die eine Umsetzung des gestalterischen bzw. künstlerischen Vorhabens absichert*

**- Geeignete Leitfragen***/ max. 500 Zeichen inkl. Leerzeichen*

* relevante Fragen zum Thema, die aufbauend geklärt werden müssen, um die grundlegende Fragestellung (siehe Impuls) beantworten zu können
* ggf. Hypothese (Vorannahme/Meinung zu einem Sachverhalt)
* 3-5 Leitfragen als Ausgangspunkt für die Beschäftigung mit dem Thema (Adaptierungen und Konkretisierungen der Leitfragen sind in Absprache mit der betreuenden Lehrperson im Zuge der eingehenden Auseinandersetzung mit dem Thema möglich)

**- Angestrebte Methode/n (= Arbeitsweisen, Methoden)***/ max. 500 Zeichen inkl. Leerzeichen*

* Angaben zu geplanten Arbeitsweisen und Methoden / (*\*) mögliche Wege zur Umsetzung des gestalterischen bzw. künstlerischen Vorhabens, Beispiele aus der Beobachtung des eigenen Umfelds, die Aspekte des Themas zeigen (inspirierende Werke von anderen)*

**-Vorläufige Gliederung** (entfällt bei gestalterischen bzw. künstlerischen Arbeiten!) /max. 500 Zeichen inkl. Leerzeichen)

* Durch die Erstellung einer vorläufigen groben Gliederung definierst du die inhaltlichen Schwerpunkte deiner Arbeit. Eine detaillierte Gliederung erfolgt erst mit der Erstellung der Arbeit. Die vorläufige Gliederung kann bei Bedarf im Laufe des Arbeitsprozesses adaptiert werden.

Quelle: https://www.ahs-aba.at/schueler/einreichen/einreichung-des-themas (Stand: 06.09.2025)